

**achtung
berlin**
new berlin film award

Retrospektive

Musik - Stadt - Berlin

Filmprogramm

Retrospektive

Musik – Stadt – Berlin

Freitag 15.04.

BAB 18:00 ★ ERÖFFNUNG

Femini – Rockband aus Berlin

DDR, 1982, 20 Min., Regie: Petra Tschörtner

Dokumentarfilm über vier junge Frauen, die eine Rockband gründen

Disco-Film 38 »Silly« DDR, 1981, 6 Min., Regie: Christian Klemke
Musikvideo »Tanzt keiner Boogie« mit der Gruppe Silly und Tamara Danz

Berlin Now BRD, 1985, 58 Min., Regie: Wolfgang Büld / Sissi Kelling
Künstlerische Musikclips, kontrastiert und zusammengehalten durch kaleidoskopartig zusammengestellte Stadtansichten Westberlins

FAF 22:30

Long Weekend XTC

D 1992, 2 Min., Regie: Rotraut Pape
Ein langes Technowochende: 48 Stunden auf Pille im Schnelldurchlauf

Sonntags in Berlin

D, 2006, 27 Min., Regie: Kerstin Hering
Beobachtungen der Berliner Elektro- und Technoszene und ihrer sonntäglichen Rituale

Feiern

D, 2006, 81 Min., Regie: Maja Classen
Familienportrait der Berliner Clubszene in 19 Gesprächen, 56 Nächten und 13 Tracks

Samstag 16.04.

PAS 17:30

Rap City Berlin – Berlinfilm

D, 2005, 11 Min., Regie: Henrik Regel

Kommentare der Berliner Rapszene zur »Hip-Hop-Hauptstadt Berlin«

Royal Bunker – Gegen die Kultur

D, 2004, 136 Min., Regie: Steffen Pethke / Nicole Rother

Dokumentarfilm über die Entstehung der Berliner Rap-Szene rund um das Label »Royal Bunker«

FAF 18:00

Amiga-Cocktail 12

DDR, 1964, 76 Min., Regie: Fritz Rudolf Thiem

Legendäre DDR-Fernsehshow mit den »Beatles des Ostens«

DDR-Magazin 1972/25

DDR, 1972, 13 Min., Regie: Uwe Belz

Der Weg einer Amiga-Schallplatte vom Aufnahmestudio bis zur Disco

Disco-Film 1 »Günther Fischer«

DDR, 1975, 9 Min., Regie: Uwe Belz

Dokumentarfilm über den Komponisten, Musiker und Bandleader

Disco-Film 3 »Manfred Krug«

DDR, 1975, 9 Min., Regie: Uwe Belz

Künstlerportrait des beliebten Schauspielers und Sängers

Taxi 3302

BRD, 1979, 16 Min., Regie: Christoph Doering

Im Taxi durch West-Berlin – zum Sound von »Die Unbekannten«, »Flucht nach Vorn« und »MDK«

White Star

BRD, 1983, 92 Min., Regie: Roland Klick

Dennis Hopper als überdrehter Musikmanager im West-Berlin der 1980er-Jahre

BAB 20:30

Tobby

BRD, 1960, 74 Min., Regie: Hansjürgen Pohland

Semidokumentarisches Musikerportrait im Stil der »Nouvelle Vague«

Zodiak

BRD, 1969, 15 Min., Regie: Dietmar Buchmann

Drogengeschwängelter Experimentalfilm über einen der zentralen Orte des Krautrock

The Song

D, 1991/2004, 17 Min., Regie: Uli M. Schüppel

Drei Tage und Nächte mit Nick Cave im Hansastudio

.HBC 22:00 ★ ACHTUNG BERLIN FESTIVALPARTY

JUTOJO & Etkin Cekin – audiovisuelle Performance

»Offene Systeme – Versuche zur visuellen Chemie«

BAB 18:00 ★ GALA MIT EHRENGÄSTEN

... und abends in die Scala

BRD, 1957/1958, 98 Min., Regie: Erik Ode

Revuefilmklassiker der CCC-Filmkunst mit Caterina Valente

FAF 18:30

Clipping Berlin

Musikvideos – Berlin D, 2000–2010, ca. 50 Min.

15 Berlin-Musikvideos von DJs, Produzenten, Bands

AFTER HOURS

D, 2009, ca. 30 Min., Regie: Kerstin Hering

Auswahl von dokumentarischen Clips über die Berliner Clubkultur am Ende der oerer Jahre

FAF 20:30

Lost

BRD, 1987, 4 Min., Regie: Uli M. Schüppel

30.4.86 risiko / w.berlin letzter morgen

So war das S.O. 36

BRD, 1980 – 1984, 91 Min., Regie: Manfred Jelinski / Jörg Buttgerit

Eine Hommage an die frühen Jahre des legendären Kreuzberger Punkkonzertschuppens

FAF 22:30

Christiane F. – Wir Kinder vom Bahnhof Zoo

BRD, 1980/81, 135 Min., Regie: Uli Edel

Eine Geschichte über die zerstörerische Kraft des Heroins – zum Sound von David Bowie

CENTRAL 23:45

Berlin Calling

D, 2007/08, 109 Min., Regie: Hannes Stöhr

Paul Kalkbrenner als DJ Icarus zwischen Musik, Drogenrausch und Psychatrie

Montag 18.04

FAF 20:00 ★ GALA MIT EHRENGÄSTEN

Linie 1

BRD, 1987, 99 Min., Regie: Reinhard Hauff

Filmmusical nach dem Grips-Theater-Erfolgsstück

FAF FILMTHEATER AM FRIEDRICHSHAIN BAB BABYLON PAS PASSAGE NEUKÖLLN

BAB 20:30 ★ SPECIAL

Neonnächte Westberlin

Musikfilme von Manfred Jelinski 1979 – 1986

BAB 22:30 (Wiederholung)

Tobby

BRD, 1960, 74 Min., Regie: Hans-Jürgen Pohland

Semidokumentarisches Musikerportrait im Stil der »Nouvelle Vague«

Zodiak

BRD, 1969, 15 Min., Regie: Dietmar Buchmann

Drogengeschwängelter Experimentalfilm über einen der zentralen Orte des Krautrock

The Song

D, 1991/2004, 17 Min., Regie: Uli M. Schüppel

Drei Tage und Nächte mit Nick Cave im Hansastudio

Dienstag 19.04.

BAB 18:00 ★ GALA MIT EHRENGÄSTEN

Revue um Mitternacht

DDR, 1961/62, 104 Min., Regie: Gottfried Kolditz

Skurile DEFA-Komödie über die Dreharbeiten eines Revuefilms

FAF 18:30

Mein Teddy

BRD, 1983, 3 Min., Regie: Manfred Jelinski

Dokumentarfilm über das erste Konzert der Band »Die Ärzte«

Richy Guitar

BRD, 1985, 95 Min., Regie: Michael Laux,

Musikfilm mit der Kult-Band »Die Ärzte«

ROTTER SALON 20:00

Podiumsdiskussion

»Club – Stadt – Berlin: Vom Eimer zum Easyjet« Tobi Müller und Gäste

BAB 22:30

Club 2000 – Rom, Paris, Marzahn

D, 1998, 11 Min., Regie: Nina Fischer / Maroan el Sani

Ironischer Kommentar auf das Ende der Subkultur in Berlin-Mitte

SubBerlin (Directors Cut)

D, 2008/11, 80 Min., Regie: Tilmann Künzel

Dokumentarfilm über die Gründerjahre des Tresor-Clubs in Berlin-Mitte.

Mittwoch 20.04.

FAF 20:00

Flüstern & SCHREIEN

DDR, 1988, 120 Min., Regie: Dieter Schumann

Dokumentarfilm über Punkbands u. ihre Fans am Vorabend der Wende

BAB 22:30 (Wiederholung)

Long Weekend XTC

D, 1992, 2 Min., Regie: Rotraut Pape

Ein langes Technowochende: 48 Stunden auf Pille im Schnelldurchlauf

Sonntags in Berlin

D, 2006, 27 Min., Regie: Kerstin Hering

Beobachtungen der Berliner Elektro- und Technoszene und ihrer sonntäglichen Rituale

Feiern

D, 2006, 81 Min., Regie: Maja Classen

Ein Familienportrait der Berliner Clubszene in 19 Gesprächen, 56 Nächten und 13 Tracks

Retrospektive Musik – Stadt – Berlin

Von Schlager bis Rock, von Beat über Punk bis Techno – Berlin ist eine der spannendsten Musikmetropolen Europas. In **17 Programmplätzen** wird eine Auswahl herausragender **Spiel-, Dokumentar- und Experimentalfilme** gezeigt. Sie präsentieren die **Musikstadt Berlin in Ost und West** in all ihrer Vielfalt und Widersprüchlichkeit von den **1950er Jahren bis heute**. Das Spektrum des Programms reicht von frühen Revuefilmklassikern und Musikerportraits, Dokumentationen über legendäre Berliner Clubs, Wiederentdeckungen aus den Archiven, Undergroundfilmen zur Subkultur der 1980er Jahre bis hin zu jüngeren Filmen zur Berliner Technoszene und Feierkultur.

Gespräche mit Filmemachern und **Galas mit Ehren-gästen** sind ebenso Bestandteil des Programms wie ein audiovisuelles Konzert von **JUTOJO** und **Etkin Cekin** im Rahmen der Festivalparty von achtung berlin im .hbc.

In einer begleitenden **Podiumsdiskussion** diskutieren Tobi Müller und Gäste im Roten Salon unter dem Motto **»Club – Stadt – Berlin: Vom Eimer zum Easyjetset«** über die Entwicklung der Musik- und Clubstadt Berlin nach der Wende.

Veranstaltungsorte:

- ★ **Babylon** Rosa-Luxemburg-Straße 30, 10178 Berlin
- ★ **Filmtheater am Friedrichshain** Böttzowstraße 1–5, 10407 Berlin
- ★ **Passage Kino** Karl-Marx-Straße 131–133, 12043 Berlin
- ★ **Kino Central** Rosenthaler Straße 39, 10178 Berlin
- ★ **Roter Salon** Rosa-Luxemburg-Platz 1, 10178 Berlin
- ★ **.hbc** Karl-Liebknecht-Straße 9, 10178 Berlin

Mehr Informationen unter:
www.achtungberlin.de

Förderer



medienboard.

Kooperationspartner



.HBC



Unterstützer

